

## 教員個人調書

履 歴 書				
フリ 氏 名	ヒラバヤシ 平林 美佐子	女	生年月日 (年齢)	昭和 27 年 11 月 13 日 (満 71 歳)
本籍地又は国籍	愛知県	現住所	〒465-0028 名古屋市名東区猪高台二丁目 1205	
学 歴				
年 月	事 項			
昭和 43 年 4 月	愛知県立知立高等学校 入学			
昭和 44 年 4 月	中日美容専門学校入学 (夜間部)			
昭和 45 年 9 月	中日美容専門学校卒業 (夜間部)			
昭和 46 年 3 月	愛知県立知立高等学校 卒業			
職 歴				
年 月	事 項			
昭和 46 年 4 月	ポーラ名古屋美容室 入店			
昭和 49 年 3 月	ポーラ名古屋美容室 退店			
昭和 49 年 4 月	中日美容室 入店			
昭和 50 年 4 月	中日美容専門学校 非常勤講師			
昭和 52 年 3 月	中日美容室 退店			
昭和 52 年 4 月	中日美容専門学校 常勤講師			
平成 2 年 6 月	中日美容専門学校 退職			
平成 2 年 7 月	メイフェアー勤務 (自営)			
平成 14 年 4 月	総合学園ヒューマンアカデミー 講師			
平成 17 年 3 月	総合学園ヒューマンアカデミー 退職			
平成 17 年 4 月	名古屋文化短期大学生生活文化専攻 講師			
平成 18 年 4 月	名古屋文化短期大学 美容文化コース主任			
平成 20 年 4 月	名古屋文化短期大学生生活文化専攻 准教授 学校法人山田学園美容師養成施設 副施設長			
平成 24 年 4 月	名古屋文化短期大学生生活文化専攻 教授 (現在に至る)			
平成 30 年 4 月	学校法人山田学園理容師・美容師養成施設 施設長就任 名古屋ビューティー専門学校 副校長就任			
以上現在に至る				
学 会 及 び 社 会 に お け る 活 動 等				
現在所属している学会				
賞 罰				
上記のとおり相違ありません。				
2024年 5月 1日				
氏名 平林 美佐子 <span style="float: right;">㊞</span>				

教育研究業績書

2024年 5月 1日  
氏名 平林 美佐子 印

研究分野	研究内容のキーワード
美容文化	身につけさせるべき能力は論理的な裏付けから生み出されるテクニックと感性

教育上の能力に関する事項

事 項	年 月 日	概 要
1. 教育方法の実践例 ・ヘアメイクコンテスト  ・NFコレクション ヘアメイクショー		ビューティークリエイターコース生対象としたヘアメイクコンテストの運営をコース主任として主導。  ビューティークリエイターコース生の学習成果、発表展として一般に広く公開ショーコーナー運営担当者として主導。
2. 作成した教科書、教材		
3. 教育上の能力に関する大学等の評価		※記入しないでください。
4. 実務の経験を有する者についての特記事項	昭和 63 年 9 月	ロンドン ヴィダルサスーン研修企画運営管理
5. その他		

職務上の実績に関する事項

事 項	年 月 日	概 要
1. 資格、免許	昭和 47 年 1 月 昭和 62 年 2 月 昭和 61 年 9 月	美容師免許（愛知県免許第 21775 号） 管理美容師免許（愛知県環第 299） 全国専修学校各種学校連合会教員認定

	昭和 63 年 4 月 平成 7 年 10 月 平成 18 年 8 月 平成 20 年 9 月 平成 26 年 8 月 平成 29 年 10 月	レブロンブルーリボンプロフェッショナルインストラクター認定 認定エステティシャン取得 山野流奥伝講師取得 美容師養成施設教員（衛生管理）取得 愛知介護美容師取得 山野流花嫁着付け師取得 国際美容エグザミナー試験審査員
2. 特許等		
3. 実務の経験を有する者についての特記事項	平成 7 年 11 月 平成 8 年 1 月 平成 27 年 1 月	第19回ビダルサッスーンカットコンテスト入賞 山野流着付け教室開講 山野流花嫁着付け教室開講
4. その他		

研究業績等に関する事項

著書、学術論文等の名称	単著、共著の別	発行又は発表の年月	発行所、発表雑誌等又は発表学会等の名称	概要
(その他) ヴィダルサッスーン哲学から学ぶ美容教育について	単	2007年3月	名古屋文化短期大学研究紀要 第32号	ヴィダルサッスーンの美容哲学を中心に教授法を検討
ヴィダルサッスーンアカデミーから学ぶカット教授法について	単	2009年3月	名古屋文化短期大学研究紀要 第34号	ヴィダルサッスーンアカデミーのカット教授法を検討
ヴィダルサッスーンコレクションにおけるヘアカットスタイルの変遷	単	2011年3月	名古屋文化短期大学研究紀要 第37号	ヴィダルサッスーンヘアカットコレクションの変遷を分析

(その他) 1				
------------	--	--	--	--